

Registro 2-356

**Institución:**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto:

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas:

Pintura al óleo, Tela

Dimensiones:

Profundidad 4.5 x Alto 136 x Ancho 108.8 cm

Características que lo distinguen:

Composición bidimensional, de formato rectangular vertical en que se representa a un personaje masculino de medio cuerpo con barba café claro que esta sentado en un sillón rojo, en las manos tiene un documento que correspondería al plano del parque Forestal de Santiago de Chile. Vestimenta color negro y camisa blanca. Fondo rojizo oscuro.

Título:

Retrato de Enrique Cousiño

Creador:

Ezequiel Plaza