

Registro 2-1626

**Institución:**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto:

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas:

Óleo, Tela

Dimensiones:

Ancho 100 x Alto 125 cm

Inscripciones y marcas:

Firma y fecha / anverso, margen inferior derecho / Vidor / 1932

Características que lo distinguen:

Obra bidimensional, rectangular, orientación vertical. Retrato de figura masculina sentada en una silla, con las manos apoyadas en las piernas. El retratado es calvo y tiene bigote y barba blanca, viste traje oscuro con camisa blanca y humita. Fondo en tono gris y marrón. Marco dorado con moldura chata.

Título:

Retrato del Dr. Don Lucas Sierra

Fecha o período:

1932

Creador:

Pablo Vidor