









Registro 10-1075

Identificación

Institución:
Museo Regional de Rancagua

Número de registro:
10-1075

Nº de inventario:
A-6
1126

Clasificación:
Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Objeto:
Jarro (arqueológico y etnográfico)

Dimensiones:
Alto 10.2 cm - Diámetro 12 cm - Espesor 0.3 cm

Técnica / Material:
Modelado de cerámica - Greda

Ubicación:
En depósito - Museo Regional de Rancagua

Descripción:
vasija asimétrica restringida con cuello y de perfil inflectado. El cuerpo es de forma ovoide y el cuello es hiperboloide; el borde es evertido y el labio plano. La base es plana. Tiene un asa en arco de correa de sección rectangular de emplazamiento borde/ cuerpo. La vasija es de color rojo con manchas negras y de superficie alisada.

Estado de conservación:
Regular

Contexto

Área cultural primer nivel:
Chile

Área cultural segundo nivel:
Chile Central

Nombre sitio:
cerro Tren Tren

Localidad:
Doñihue

Comuna:











Doñihue

Temporalidad:
Período Alfarero Tardío

Nombre responsable:
Ruben Stehberg

Cultura arqueológica:
Cultura Inca

Referencias documentales:
Berenguer, José: La Última Frontera pp. 87-107 en Chile Bajo el Imperio de los Inkas, Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago, 2009
Stehberg, Rubén; Rodríguez, Arturo.: Ofrendatorio Mapuche -Incaico en el Cerro Tren - Tren de Doñihue pp. 8-11 en Museos N°6, Departamento de Museos. Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago, 1989

Gestión

Forma adquisición:
Resolución CMN

Registrador:
Mario Henríquez , 2012-04-30
Iris Moya Fuentes, 2017-05-29
Viviana Rivas Poblete, 2018-07-02