



Registro 2-265

Identificación

Institución:

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro:

2-265

Nº de inventario:

PCH-0479

479

PCH-479

1365

Clasificación:

Arte - Artes Visuales

Objeto:

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador:

[Julio Ortiz de Zárate](#)

Dimensiones:

Ancho 30 cm - Alto 43 cm

Técnica / Material:

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Título:

Naturaleza muerta

Descripción:

Objeto bidimensional. Composición en base a una naturaleza muerta. Presenta plano central, jarrón transparente con un ramo de cinco flores blancas, rosadas y amarillo sobre una mesa color blanca y celeste. Fondo marrón grisáceo.

Marco dorado, paspartú blanco crudo.

Estado de conservación:

Bueno

Contexto

Historia del objeto:

Generación del 13-28-40

Referencias documentales:

VV.AA.: ¿Simplemente Cosas? pp. 46 , Museo Nacional de Bellas Artes , Santiago, 2021

Gestión

Forma adquisición:

Donación

Procedencia:

Teresa Burchard viuda de Zárate

Fecha inicio:

1951

Registrador:

Ana Maria Staeding - Marcela Contreras, 2001-09-12

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-11-14

Manuel Alvarado Cornejo, 2021-11-05