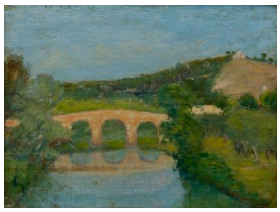

Registro 100-246

Identificación

Institución
Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro
100-246

Nº de inventario
10010160474

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Generación del Trece

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Alfredo Lobos, Pintor/a

Dimensiones
Alto 26 cm - Ancho 64 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo, Cartón, Madera prensada, Madera

Ubicación
En depósito - Pinacoteca Universidad de Concepción

Título
Puente Alcalá de Guadaíra

Descripción
Obra de formato rectangular. Composición en base a paisaje rural. En primer plano un río, con árboles en ambos costado de este. En segundo plano un puente y montes. De fondo el cielo de color celeste

Estado de conservación
Bueno

Iconografía
Representación del puente de Carlos III de Alcalá de Guadaíra, en Sevilla, obra construida a partir del siglo XV sobre los restos de un antiguo puente romano.

Gestión

Registradores

Rosario Arias Garrido, 2011-12-22