



## Registro 100-2

### Identificación

#### Institución

Pinacoteca Universidad de Concepción

#### Número de registro

100-2

#### Nº de inventario

10010160442

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura chilena

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Ezequiel Plaza Plaza, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 100 cm - Ancho 65 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#)

[Tela, Pintura al óleo, Madera](#)

#### Ubicación

En exhibición - Pinacoteca Universidad de Concepción - Generación del Trece

#### Transcripción

E. Plaza

#### Título

Pintor Bohemio (Retrato de Guillermo Vergara)

#### Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a figura masculina central de medio cuerpo, mirando al espectador. Con la mano izquierda sostiene una paleta de pintor y tres pinceles, con la mano derecha sostiene otro pincel. Viste chaqueta oscura y bufanda de color blanco. De fondo se observa un caballete con imagen de otra pintura. Tiene un marco de madera dorada.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Retrato de Guillermo Vergara.

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Julio Vásquez Cortez

#### **Fecha de ingreso**

1958-01-16

### **Registradores**

Andrea Pérez Quiroga, 2009-08-11

Rosario Arias Garrido, 2014-02-26

Rosario Arias Garrido, 2021-04-08

