Registro 100-1360

Identificación

Institución
Pinacoteca Universidad de Concepción

Número de registro
100-1360

Nº de inventario
10010160236

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Colección Pinacoteca

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Pedro Subercaseaux, Pintor/a

Dimensiones
Alto 80 cm - Ancho 105 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo - Pintura al óleo

Título
Apóstol Santiago en Penco

Descripción
Obra de formato rectangular, con orientación horizontal. Composición en base a una figura principal, masculina montada a caballo, ubicada al ventro de la obra. Viste túnica de color violeta y sobre ella un paño de color amarillo claro, el caballo es de color amarillo claro, ambos brazos están levantados y en el brazo derechos sostiene un banderín de color amarillo. Sobre su cabeza uns aureola de color amarillo. Alrededor de la figura principal un grupo de figuras humanas, a la izquierda una figura masculina montada a caballo, viste armadura y casco. Al lado izquierdo un grupo de figuras humanas masculinas los que visten taparabo y tocado de plumas.

Estado de conservación
Bueno

Gestión

Registradores

Rosario Arias Garrido, 2020-09-03