# Registro 100-115

## Identificación

**Institución**
Pinacoteca Universidad de Concepción

**Número de registro**
100-115

**Nº de inventario**
10010160022

**Clasificación**
Arte - Artes Visuales

**Colección**
Pintura chilena

**Objeto**
Pintura (obra visual)

**Creador**
Pablo Vidor, Pintor/a

**Dimensiones**
Alto 80 cm - Ancho 60 cm

**Técnica / Material**
Pintura al óleo, Tela, Madera, Yeso

**Ubicación**
En exhibición - Pinacoteca Universidad de Concepción - Grandes Maestros

**Título**
Desnudo en la silla

**Descripción**
Obra de formato rectangular. Composición en base a desnudo femenino sedente, de tres cuartos y medio perfil. Sus brazos doblados hacia el busto, en su mano derecha sostiene un lápiz y en la izquierda un espejo. Sobre su cabeza un gorro de color rojo que envuelve toda su cabeza. La silla de madera, sobre el respaldo un abrigo de color burdeo. Al lado derecho de la figura cuelga un paño de color verde con líneas de color blanco y amarillo. El fondo plano de color gris con tono de color ocre.

**Estado de conservación**
Muy bueno

## Gestión

**Adquisición**

**Forma de ingreso**
Compra

**Procedencia**
Adquirida a Fidel Angulo

**Fecha de ingreso**
1977-05-27

**Registradores**
Rosario Arias, 2011-06-08
Rosario Arias, 2019-07-31