# Registro 10-796

## Identificación

**Institución**
Museo Regional de Rancagua

**Número de registro**
10-796

**Nº de inventario**
A-25

**Clasificación**
Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

**Colección**
Arqueológica

**Objeto**
Jarro (arqueológico y etnográfico)

**Dimensiones**
Alto 10.4 cm - Diámetro máximo 10.5 cm - Diámetro mínimo 3.6 cm - Espesor 0.3 cm

**Ubicación**
En depósito - Museo Regional de Rancagua

**Descripción**
Utensilio fitomorfo, asimétrico de estructura restringida y perfil compuesto. El cuello es de forma hiperboloide con abultamiento en la sección inferior; el borde es evertido. El cuerpo es de forma ovoidal; tiene un asa cinta que conserva solo los extremos; asa con emplazamiento cuello/cuerpo. Vasija de base circular semi-cóncava; tiene un color marrón oscuro ennegrecida en algunos sectores; pasta fina, superficie alisada. El sector ennegrecido está erosionado. El cuerpo tiene decoración incisa de líneas longitudinales, simulando una calabaza.

**Estado de conservación**
Regular

## Contexto

**Área cultural primer nivel**
Chile

**Área cultural segundo nivel**
Chile Central

**Nombre sitio**
Alto Jahuel

**Localidad**
Rancagua

**Comuna**
Rancagua

**Temporalidad**
Período Alfarero Temprano

**Nombre responsable**
Blanca Tagle

**Referencias documentales**

Moya Fuentes, Iris: Protocolo para la descripción e identificación de cerámica arqueológica. Norte Chico y Zona Central. pp. 52 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales. Manuales y Estudios, Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales / DIBAM, Santiago

823.pdf

Henríquez, Mario y Grüzmacher, María Luisa: 5000 Años de Adornos y Ofrendas, Andros Impresores , Santiago de Chile, 2009-04

## Gestión

**Adquisición**

**Forma de ingreso**
Rescate

**Procedencia**
Blanca Tagle

**Fecha de ingreso**
2000

**Registradores**
Mario Henríquez , 2012-05-03
Iris Moya Fuentes, 2017-05-29
Viviana Rivas Poblete, 2018-07-02