



Registro 10-60

Identificación

Institución

Museo Regional de Rancagua

Número de registro

10-60

Nº de inventario

56

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 153 cm - Ancho 90 cm

Técnica / Material

[Tela](#), [Pintura al óleo](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Regional de Rancagua - Religiosidad Popular

Título

Nuestra Señora de Pomata

Descripción

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Composición basada en figura femenina de cuerpo entero de pie, coronada, decoración del vestuario corresponde a dos guirnaldas de flores, con mano izquierda sostiene a un niño y con mano derecha un rosario. A ambos lados cortinajes de color azul.

Estado de conservación

Muy bueno

Iconografía

Representación de la Virgen del Rosario de Pomata, Bolivia.





Contexto

Lugar de creación

Alto Perú

Fecha de creación

Siglo XVIII

Estilo

Escuela Alto Peruana

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Alejandro Flores Pinaud y Carmen Moreno de Flores

Fecha de ingreso

1952-08

Registradores

Francisco Mora Córdova, 2013-02-19

Lorena Cordero Valdés , 2015-11-04

Francisco Mora Córdova, 2015-11-20

