Registro 10-25

Identificación

Institución
Museo Regional de Rancagua

Número de registro
10-25

Nº de inventario
21

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Pintura

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
Desconocido/a

Dimensiones
Alto 142 cm - Ancho 99.5 cm

Técnica / Material
Pintura al óleo - Tela, Pintura al óleo

Ubicación
En exhibición - Museo Regional de Rancagua - Imaginería Colonial/Museo Regional de Rancagua - Religiosidad Popular

Título
La Sagrada Familia

Descripción
Obra de formato ovalado, disposición vertical. Composición basado en tres figuras humanas, en primer plano figura femenina vestida con túnica roja con manto azul y velo que cubre su cabeza, con un niño envuelto en pañales sobre las rodillas, en segundo plano figura masculina, lleva barba y viste túnica. Marco ovalado de madera dorada.

Estado de conservación
Muy bueno

Iconografía
La Sagrada Familia, compuesta por la Virgen María, sentada, sobre sus rodillas sostiene al Niño Jesús envuelto en un pañal blanco, a su derecha San José, su castísimo esposo, inclinado hacia el niño, sosteniendo con ambas manos su cayado.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Alejandro Flores Pinaud y Carmen Moreno de Flores

Fecha de ingreso

1952-08

Registradores

Lorena Cordero Valdés, 2010-03-01
Francisco Mora Córdova, 2013-02-16
Francisco Mora Córdova, 2015-11-20