Registro 10-2067

Identificación

Institución
Museo Regional de Rancagua

Número de registro
10-2067

Nº de inventario
A-859

Clasificación
Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección
Arqueológica

Objeto
Botella (arqueológica y etnográfica)

Dimensiones
Alto 22,5 cm - Diámetro 6 cm - Peso 448 Gramos

Técnica / Material
Soplado del vidrio - Vidrio

Ubicación
En depósito - Museo Regional de Rancagua

Descripción
Pieza con faltantes en el cuello y en la boca. Es de forma cilíndrica, de color verde agua muy tenue y de variedad transparente. Es un envase simétrico y de perfil compuesto. La base es convexa con un círculo cóncavo en el centro para asentar la pieza y que se sostenga de manera vertical. El cuerpo es cilíndrico y los hombros están suavemente redondeados y obtusos. El cuello tiende a cónico, y la boca es de labio plano y borde amplio, evertido y de pared recta, con preparación para cierre a presión con un tapón de corcho a similar. Tiene burbujas y se observan dos costuras laterales que abarcan la base, cuerpo y cuello. Tiene manchas lechosos y una tonalidad tornasolada en algunos puntos; también hay manchas de óxido ferroso, e irregularidades en el cuerpo, aledaño a la costura. En la base tiene grabada la marca de fábrica formada por las letras y números J K/ W/ 13 50. Envase de agua fabricado mediante un molde tipo post mold, en la fábrica de vidrio Kilner Glass Plants, E.E.U.U., vigente entre 1847 y 1857 (Wakefield, Yorkshire, Inglaterra).

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área cultural primer nivel
Chile

Área cultural segundo nivel
Chile Central

Nombre sitio
Estación Intermodal Quinta Normal

Localidad
Quinta Normal

Comuna
Santiago

Temporalidad
Período Histórico/Colonial

Proyecto de investigación
2° Etapa Proyecto Extensión Poniente Línea 5 del Metro

Nombre responsable
Verónica Reyes

Referencias documentales

Gestión

Adquisición

Procedencia
Excavación Verónica Reyes

Fecha de ingreso
2012-08

Registradores
Mario Claudio Henriquez Urzua , 2019-09-18
Mario Claudio Henriquez Urzua, 2019-09-18