Registro 10-1168

Identificación

Institución
Museo Regional de Rancagua

Número de registro
10-1168

Nº de inventario
1208

Clasificación
Historia - Culto y Liturgia

Colección
Textil y Vestuario

Objeto
Detente

Dimensiones
Alto 9 cm - Ancho 4 cm

Ubicación
En exhibición - Museo Regional de Rancagua - Religiosidad Popular

Transcripción
¡DETENTE! El Corazón de Jesús está conmigo.

Descripción
Objeto de uso personal de devoción religiosa. Objeto textil bordado, con forma de cruz ancorada, la tela de fondo corresponde a un terciopelo de algodón, la base de la cruz se encuentra bordada con motivos florales con hilo metálico y pedrería. En el centro de la cruz un corazón en llamas que sangra, bordado . En el extremo superior de la cruz lleva un moño con cinta de seda de color blanco. Por el reverso lleva adherido un rectángulo de tela con una inscripción.
Se llevaba prendido en el pecho, como protección contra el mal.

Estado de conservación
Bueno

Contexto

Fecha de creación
Siglo XX

Historia del objeto
El detente también se utilizó como amuleto durante las guerras españolas

de los siglos XIX y XX, prendido en la ropa sobre el pecho, con la imagen del Corazón de Jesús y la leyenda "Detente, bala". En España, los más vistosos y adornados son los de las regiones occidentales y centro de la península. Estos objetos eran cosidos y vendidos por monjas. Se compraban para ser cosidos a los vestidos, o bien lo utilizaban para el ganado, poniéndolo en las cuadras; a veces se construían casas y se solían poner reliquias y cruces entre la argamasa de la construcción.
Tesauros de CER.es Colecciones en Red
http://tesauros.mcu.es/index.htm?operation=finder&ft=1&sg=43&tp=sw_d&di=1189644&dt=d

Referencias documentales

Emilio Vargas Poblete: La colección de detentes del Museo Regional de Rancagua pp. 16, Bajo la Lupa, Subdirección de Investigación Serpat, Santiago de Chile, 2020

la_coleccion_de_detentes_del_museo_regional_de_rancagua.pdf

Gestión

Registradores

Lorena Cordero Valdés , 2014-07-28
Francisco Mora Córdova, 2017-09-14
Lorena Cecilia Cordero Valdés, 2022-12-07