



## Registro 1-1

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Historia Natural

#### Número de registro

1-1

#### Nº de inventario

10.699

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Etnográfica

Objetos Ceremoniales

#### Objeto

[Máscara](#)

#### Dimensiones

Ancho 20 cm - Alto 40,5 cm - Espesor 12 cm

#### Técnica / Material

[Madera](#)

#### Descripción

Pieza de madera esculpida en un único fragmento, rostro antropomorfo ovalado. Se utiliza sobre el rostro. En la frente presenta una zona triangular de color rojizo y cuyo vertice está en el entrecejo; de igual color tiene una franja que cruza la zona de los ojos y pasa por la parte superior de la nariz, por debajo de las cejas, estas están pintadas en negro. Por debajo de la franja roja, ambas mejillas y el resto de la nariz están pintadas de negro, dejando la zona central sin pintar, en donde se sitúa la boca. Tiene una barba de fibra vegetal; ranuras a modo de ojos y boca. En la parte superior, tiene una tela de fibra vegetal.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Representación de un rostro humano.

### Contexto

#### Historia de propiedad y uso

Rituales y/o ceremonias

**Área cultural primer nivel**

Otros

**Área cultural segundo nivel**

Europa

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Traspaso interno

**Procedencia**

Museo Nacional de Bellas Artes.

**Fecha de ingreso**

1932

**Registradores**

Francisca Leonor Del Valle Tabatt, 2018-01-03

Yasna Joselyn Sepulveda Guaico, 2023-07-05

