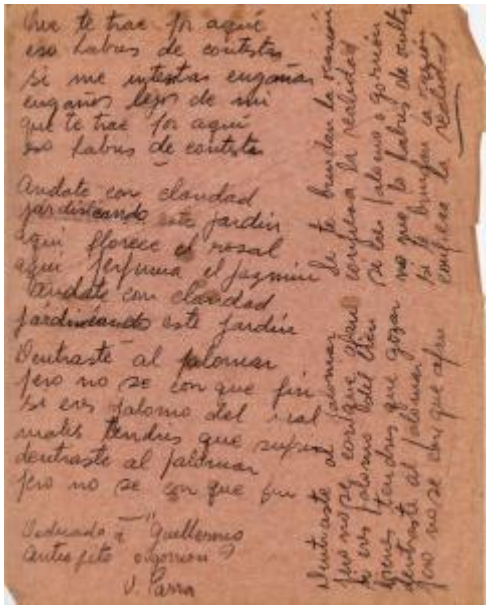
Registro 53-11



Institución
Museo Violeta Parra

Tipo de objeto
Manuscrito

Materiales y técnicas
Manuscrito

Dimensiones
Alto 24.3 x Ancho 17.9 cm

Características que lo distinguen
Tres textos manuscritos, escritos con lápiz de color negro sobre hojas de formato rectangular, orientación vertical. El primero contiene una hoja de color rosa oscuro, está escrito solo por anverso y se nota una dedicatoria y la firma de Violeta Parra en la parte inferior de la página; el segundo, tres hojas de color blanco con un sello de agua donde se alcanza a apreciar el logo de la Viña Santa Rita, todas las hojas están escritas por el reverso, evitando así el sello de agua que se encuentra en anverso; y el tercero, contiene 19 hojas, todas escritas por anverso. Los tres manuscritos suman en total 23 hojas de papel. Se observa escritura en diferentes direcciones, además de listados numerados de frases y expresiones. Se evidencian tachados y reescritura en varias páginas. Algunas de las hojas presentan signos de deterioro debido a la fragilidad de los papeles utilizados.

Título
Centésimas de Violeta Parra

Fecha o período
ca. 1960

Creador
Violeta Parra