Registro 26-39

Institución
Biblioteca Nacional

Tipo de objeto
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas
Pintura (obra visual)

Dimensiones
Alto 84 x Ancho 67 cm

Características que lo distinguen
Retrato en formato vertical, de ¾ partes de cuerpo de figura masculina de perfil leve a la derecha con mirada al frente. Pelo corto de color oscuro en que se aprecia un mechón cano en la parte superior y frente despejada. Usa patillas frondosas. Viste chaqueta color verde oscura probablemente de terciopelo con bordado de guirnaldas en dorado, con botones también dorados en la pechera en forma de V, cuello alto de camisa que sobresale de color blanco, usa pantalones blancos del que cuelga una especie de condecoración dorada. La mano izquierda se ubica al nivel de la espada que descansa en la cadera, sostiene guantes blancos. Al extremo izquierdo abajo hay un tintero, adentro, una pluma. En segundo plano cortinaje color rojo oscuro con flecos y borlas dorados, atrás estante con libros.

Título
Retrato de Agustín de Olavarrieta

Tema
Retrato de Agustín de Olavarrieta Urquijo español nacido en 1762, casado con María Antonia Wassermayer y Cedrón de Quiroga, 1775. Fue Director de la Renta de Tabacos desde 1807, asiste al Cabildo Abierto de 1810, firma el reglamento constitucional y por Proclama del 19 de agosto de 1813, publicada en el Monitor Araucano, se le encomienda la misión de reunir los libros que mediante una campaña, donaría la ciudadanía de Chile para conformar y organizar luego, el fondo inicial de la Biblioteca Nacional.

https://anales.cl/olavarrieta-urquijo-agustin/Consulta 30 de mayo 2023

Fecha o período
1977/1978

Creador

Vital Martínez