Registro 2-5560

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Serigrafía

Materiales y técnicas
Serigrafía

Dimensiones
Alto 202 x Ancho 125 cm

Características que lo distinguen
Obra de formato rectangular. Composición en base a textos e imágenes de animales, personas, máquinas y fragmentos de cuerpos humanos de color negro, verde, amarillo y rosado fluorescentes superpuestas, distribuidas de manera irregular sobre fondo blanco.

Título
El primer amore

Fecha o período
1985

Creador
Gonzalo Díaz Díaz