Registro 13-2684

Institución
Museo de Arte y Artesanía de Linares

Tipo de objeto
Dibujo

Materiales y técnicas
Dibujo

Dimensiones
Alto 11,2 x Ancho 10,1 cm

Características que lo distinguen
Obra de formato cuadrado. Corresponde al bosquejo de una figura masculina sentada sobre un elemento esférico. El personaje lleva sombrero con ala, tiene rostro esquematizado, la mano derecha la tiene en el rostro mientas apoya su codo en la pierna, y la mano izquierda la apoya sobre la rodilla. El elemento donde está posado parece ser el cuerpo de una cerámica de Quinchamalí, pues posee cuerpo globular, pequeña base circular y está decorada con líneas ondeadas y rectas, además de sobresalir un elemento en la parte posterior. Está sombreado tras el personajes con trazos irregulares. En cuadrante superior izquierdo tiene manuscrito con bolígrafo la palabra "guitarra".
Por anverso se lee "TÁLOGOS VAR" manuscrito con bolígrafo.

Manchas de foxing.

Título
Pensante

Tema
Dibujo inspirado en cerámica de Quinchamalí.

Creador
Pedro Olmos