

Registro 97-92

**Institución**

Museo del Carmen de Maipú

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 130 x Ancho 95 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa que representa un personaje bíblico, femenino. Se observa, al centro de la imagen, una mujer de pie, de cuerpo completo, con apariencia juvenil. Tiene sobre la cabeza una corona dorada y cabello castaño largo, viste una túnica larga rosada y un manto azul sobre los hombros. Sus manos están palpándose en la zona del cuerpo. Se encuentra posicionada sobre siete cabezas de ángeles, en un espacio geográfico que combina; mar, ciudad, cerros y jardines en porciones confusas y yuxtapuestas. Marco de madera rectangular, dorado y tallado.

Título

Inmaculada Concepción, Tota Pulchra (Toda Bella)

Fecha o período

Siglo XVIII

Creador

Desconocido/a