Registro 76-30

Institución
Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

Tipo de objeto
Trarüwe

Materiales y técnicas
Trarüwe

Dimensiones
Largo 302 x Ancho 9 cm

Características que lo distinguen
Faja tejida en teìcnica de faz de urdimbre, especiìficamente en urdimbre complementaria de pares simples. La composicioìn de la faja en el longitudinal (de la urdimbre) es de una banda central de disenìos (siìmbolo de lukutuhuel) en urdimbres crudas contrastadas con urdimbres rojas. Esta banda central estaì flanqueada por orillas ideìnticas compuestas de exterior a interior upul (borde rojo en tejido llano); welu ngiye (segmento en peinecillo); pichinìimin (zona laboreada de urdimbres azules y magenta) y trifulel (dos listas de colores ondulantes negro/blanco y verde/anaranjado).
Ambos bordes de la urdimbre presentan flecadura en forma de trenzas planas agrupadas en dos unidades mediantes embarrilados con fibras de color azul y magenta; a continuacioìn de cada embarrilado se extienden los cabos sueltos de cada trenza.

El textil presenta suciedad superficial generalizada. Se observan restos de ataque bioloìgico inactivo por presencia sectorizada de capullos de larvas de polillas secos.
Se visualizan cortes de hilos de urdimbre, en algunos casos con pequenìas porciones faltantes; asiì como abrasioìn en sectores del borde del trarihue con leve peìrdida de hilos de urdimbre y cortes de hilos de trama. Estos danìos posiblemente son ocasionados por el ataque bioloìgico. Los extremos del tejido presentan decoracioìn en urdimbres de color magenta, azul y verde. Una de las trenzas de la flecadura presenta cortes y destorsioìn en sus cabos, con riesgo de desprendimiento; tambieìn se observan cortes de manera maìs sectorizadas en cabos de otra trenza.

Cultura originaria
Mapuche