Registro 10-2142

Institución
Museo Regional de Rancagua

Tipo de objeto
Aríbalo

Materiales y técnicas
Aríbalo

Dimensiones
Alto 40,9 cm x Diámetro máximo 28,7 cm x Diámetro mínimo 8,6 cm x Espesor 0,6 cm x Peso 3200 Gramos x Volumen 14500 cm 3

Características que lo distinguen
Pieza simétrica, de estructura restringida con cuello y de perfil complejo. La base es cóncava, el cuerpo es de forma ovoide apuntada, y el cuello es hiperboloide. La boca es de borde evertido y labio convexo. Tiene dos asas cinta en posición vertical, ambas de sección subelíptica, emplazadas a la altura del tercio medio del cuerpo. La superficie externa del cuello y la parte superior del cuerpo están engobadas en color rojo (10R 4/6 red) y pulidas. El tercio superior del cuerpo tiene decoración pintada de color negro (7.5 YR 2.5/1 black), rojo (10R 4/4 weak red) y blanco (10 YR 7/2 light gray) con motivos geométricos: una banda de rombos rellenos de reticulados oblicuos cuyos negativos forman triángulos que se reflejan, y forman pares de círculos concéntricos, y rectángulos rellenos con pestañas y líneas perpendiculares formando ángulos rectos. La sección inferior del cuerpo sólo se encuentra pulido sin ningún tipo de revestimiento, evidenciando también erosión y huellas de ahumado. La superficie interna muestra pintura negra sobre engobe blanco en el borde, en las mismas tonalidades que la pared externa, con líneas perpendiculares que forman ángulos rectos reflejados. El resto del cuello y el cuerpo presentan superficies alisadas. La pieza está erosionada en el perímetro de la base y la parte inferior del cuerpo, y tiene salpicaduras del engobe en la zona media del cuerpo. En algunos puntos de la superficie interior se observa des-cascaramiento. la vasija tiene varias líneas de fractura en el cuerpo.

Las línea de fractura pueden sr un riesgo para la integridad de la pieza.