Registro 17-294

Institución
Museo Antropológico Padre Sebastián Englert

Tipo de objeto
Escultura

Características que lo distinguen
Escultura que mezcla características humanas y de pez, de acuerdo al título de la obra. tiene un cuerpo humano con pies, pene, costillas, orejas, cejas y nariz. sin embargo su rostro se proyecta hacia adelante de manera no natural, casi perpendicular al eje del cuerpo. su rostro es muy plano y con una gran boca entreabierta con una lengua tallada muy delgada. los brazos están flectados y las manos se apoyan en la parte inferior del rostro.
tiene una protuberancia con un orificio que sirve para colgar la pieza. sus ojos están hechos de vértebra de pez y obsidiana.

La escultura está en muy buen estado. la madera está en excelentes condiciones y no presenta fisuras ni ataque de hongos u otros agentes biológicos.
presenta una reparación en la punta del labio superior muy pequeña.

Título
Moai Ika Tangata

Fecha o período
2014

Creador
Tomás Tuki Tepano