# Registro 114-127

**Institución**
Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

**Tipo de objeto**
Arte de medios mixtos

**Materiales y técnicas**
Arte de medios mixtos

**Dimensiones**
Alto 209 x Ancho 141 cm

**Características que lo distinguen**
Obra bidimensional de formato rectangular y orientación vertical, compuesta por una entretela de color negro, en la que se representa al centro una mujer de pie, con sus pechos descubiertos, vestida con una especie de falda con motivos geométricos, de cabello suelto, brazaletes en sus muñecas y descalza. El contorno de este personaje está realizado mediante pespuntes con hilo de color blanco. Hacia la derecha se observa una rueda de bicicleta invertida de color dorado, montada sobre un piso de cuatro patas del mismo color.

La obra se encuentra en muy buen estado de conservación y no presenta alteraciones que interfieran en su lectura estética y/o formal. Una vez montada la obra es probable que se generen deformaciones del plano las que se deben únicamente al sistema de montaje de la pieza al muro, pero estas deformaciones desaparecerían una vez desmontada la tela.

**Título**
Ready Made , Imagen obra de Duchamp

**Creador**
Carolina Bassi