

Registro 51-24



Institución

Museo Municipal de Bellas Artes de Valparaíso

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 27 x Ancho 36 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular, disposición horizontal. Composición en base a un animal y figuras humanas en un camino de tierra. En primer plano un burro con una estructura de madera en su lomo, y encima tres infantes, un niño con camisa blanca y pantalones verdes, una niña con vestido azul y pañuelo en la cabeza de color negro, sostiene con un brazo a una niña pequeña, de vestido café claro y pañuelo verde oscuro sobre su cabeza y con el otro brazo levanta hacia atrás una varilla. Al costado derecho del burro hay una mujer de pie, carga un rastrillo sobre su hombro derecho, lleva puesto un faldón café, encima un delantal azul, posee una camisa blanca y un chal rojo envuelto en su torso, sobre su cabeza un pañuelo amarillo. En segundo plano vegetación seca a los costados del camino. De fondo vegetación verdosa en la línea del horizonte, un cielo despejado color celeste con una leve bruma. Al costado inferior derecho, una firma.

Título

La vuelta al trabajo

Creador

Jules Jacques Veyrassat