Registro 100-682

Institución
Pinacoteca Universidad de Concepción

Tipo de objeto
Grabado

Materiales y técnicas
Grabado

Dimensiones
Alto 32,2 x Ancho 40,6 cm

Características que lo distinguen
Obra de formato rectangular, horizontal. Composición en base a paisaje rural. En primer plano se observa una vista lateral de una serie de construcciones arquitectónicas, de tonalidades marrón claro – oscuro, ubicadas sobre la línea del horizonte y que ocupan casi la totalidad de la obra. Las construcciones se encuentran rodeadas de vegetación (árboles y hierba), que comienzan desde el extremo inferior de la obra hasta el centro, color marrón claro y oscuro. En el centro, se encuentra la edificación más prominente, con pilares a cada lado y grandes ventanales en la cara frontal.
En el extremo superior de la obra, se observa el cielo de color marrón, con presencia de nubes color marrón claro.

Título
Capilla bretona, Francia

Creador
Marco Bontá Bontá