Registro 2-5315

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Escultura

Materiales y técnicas
Escultura

Dimensiones
Alto 58 x Ancho 47 x Profundidad 32 cm

Características que lo distinguen
Obra exenta. Composición en base a un busto femenino de torso desnudo. Tiene la cabeza inclinada hacia la izquierda y el cabello recogido. Su basamento es de forma trapezoidal y de aspecto poroso.

La obra en su totalidad debería medir 58 x 47 x 32.

Título
Retrato de Judith Alpi

Tema
Mientras Judith Alpi realiza el retrato de Laura Rodig, esta última también realiza un busto en yeso de su amiga.
Alpi (1893–1983) fue una de las fundadoras de la Sociedad Nacional de Bellas Artes en 1918 y como Rodig, fue profesora de dibujo en establecimientos de educación primaria y secundaria.
Sin duda, es al interior de los talleres femeninos donde se produce el reconocimiento corporal y profesional entre las artistas de su generación, además del intercambio de imaginarios, influencias y transferencias que permitieron la autoconfiguración de las mujeres sobre su propio lugar en el arte y el rol que decidieron ocupar en la escena nacional.
(MNBA "Desacatos, prácticas artísticas femeninas 1835-1938", 2017: Gloria Cortés Aliaga)

Creador
Laura Rodig