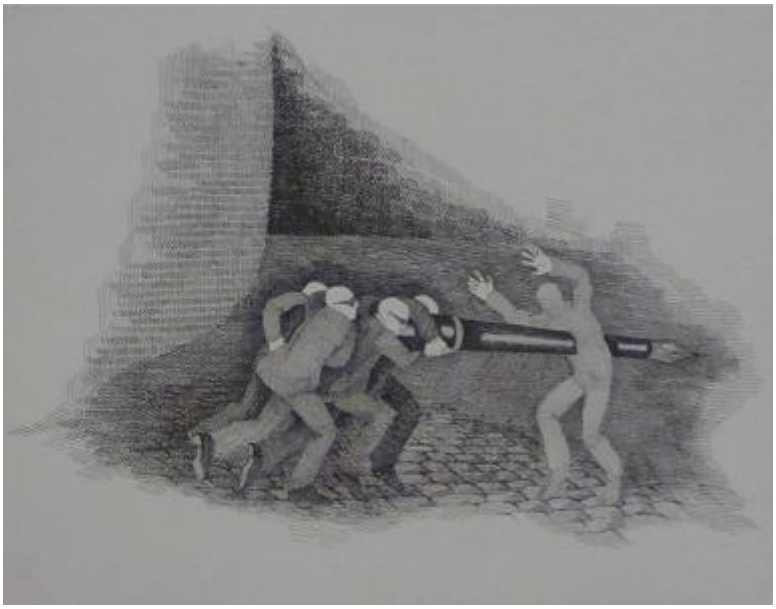
Registro 2-5298



Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Dibujo

Materiales y técnicas
Dibujo

Dimensiones
Alto 50 x Ancho 65 cm

Características que lo distinguen
Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Dibujo figurativo, monocromático, que representa un enfrentamiento. Cuatro hombres de traje formal negro, atacan a un hombre de color blanco, solitario, con un lápiz, perforando su figura por el estómago.

Título
Dibujo 14

Tema
“El Golpe Militar de 1973 desató un vuelco en su obra, buscando formas de narrar y retratar lo indecible, un contexto social de una complejidad extrema. Todo se volvió al blanco y negro, como un reflejo de la represión y un ansia de abogar por la libertad de expresión. Entonces dibujó rostros vendados, cuerpos caídos, individuos solitarios, manipulados por las estructuras burocráticas; un escenario kafkiano, del cual rememora:
“Fue una época profundamente contestataria, dura y violenta, producto del ambiente político que se vivía en aquel tiempo de cambios profundos y deseos de justicia. Como consecuencia, para mí fue un período de gran fecundidad creativa” (El misterioso universo de Valentina Cruz, Revista La Panera, N°59, Abril 2015).

Fecha o período
1978

Creador
Valentina Cruz