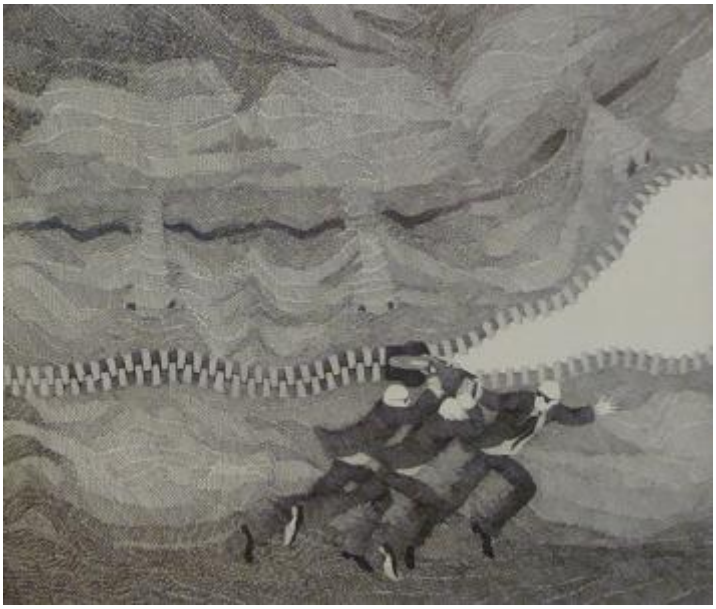
Registro 2-5293



Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Dibujo

Materiales y técnicas
Dibujo

Dimensiones
Alto 50 x Ancho 65 cm

Características que lo distinguen
Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Dibujo figurativo, monocromático, que representa tres retratos achurados, con los rostros apegados y unidos por una cremallera. Al frente, tres hombres de vestimenta formal y de pequeña estatura intentan cerrar esa cremallera.

Título
Dibujo 9

Tema
“El Golpe Militar de 1973 desató un vuelco en su obra, buscando formas de narrar y retratar lo indecible, un contexto social de una complejidad extrema. Todo se volvió al blanco y negro, como un reflejo de la represión y un ansia de abogar por la libertad de expresión. Entonces dibujó rostros vendados, cuerpos caídos, individuos solitarios, manipulados por las estructuras burocráticas; un escenario kafkiano, del cual rememora:
“Fue una época profundamente contestataria, dura y violenta, producto del ambiente político que se vivía en aquel tiempo de cambios profundos y deseos de justicia. Como consecuencia, para mí fue un período de gran fecundidad creativa” (El misterioso universo de Valentina Cruz, Revista La Panera, N°59, Abril 2015).

Fecha o período
1979

Creador
Valentina Cruz