Registro 2-5217

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Grabado

Materiales y técnicas
Grabado

Dimensiones
Alto 43.5 x Ancho 34.7 cm

Características que lo distinguen
Obra de formato rectangular en orientación vertical. Collage abstracto, policromático compuesto por una ventana en la zona central superior de la obra, sobre un fondo celeste intenso. Atraviesa la ventana una línea negra que se expande hacia abajo, curvándose y cambiando de color a gris, verde oscuro, rojo y marrón.

Título
Sin Título

Tema
Anne Ethuin es el seudónimo de Simone Jaguer, esposa del poeta y crítico Edouard Jaguer, ambos vinculados fuertemente al surrealismo.

Fecha o período
1976

Creador
Anne Éthuin