

Registro 3-41621

**Institución**

Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto

Estampa religiosa

Materiales y técnicas

Estampa religiosa

Dimensiones

Alto 9.8 x Ancho 6.35 cm

Características que lo distinguen

Documento de formato rectangular con bordes irregulares, compuesto de dos documentos pegados por las esquinas.

Por el anverso presenta una figura masculina de medio perfil en tonos grises. Viste trajes clericales ceremoniales. En su mano izquierda sostiene un corazón mientras que en la derecha tiene una pluma. Está sentado frente a una mesa con un libro y su cabeza gira en sentido superior izquierdo observando un halo de luz.

Por el reverso se presenta una segunda composición que presenta una figura infantil alada de cuerpo entero sentada en un carro y guiando dos palomas con su mano derecha. En su mano izquierda sostiene una tea.

Presenta suciedad superficial y suciedad adherida. Foxing

Título

Estampa con San Agustín y Angelito

Tema

Por el anverso, el motivo representado es San Agustín.

Por el reverso, el motivo es un Ángel sobre una cuadriga romana.

Fecha o período

ca. 1900