# Registro 24-2377

**Institución**
Museo de Artes Decorativas

**Conjunto**
Taza bigotera

**Tipo de objeto**
Taza, Platillo

**Materiales y técnicas**
Taza

**Dimensiones**
Taza / Alto 6.7 x Diámetro máximo 10 cm
Platillo / Alto 1.8 x Diámetro 16 cm

**Características que lo distinguen**
Esta taza es llamada bigotera, ya que fue diseñada para evitar que los bigotes se mojaran con la bebida que se estaba tomando.
Este conjunto de taza bigotera o moustache cup y platillo no conforman un set aunque llegaron juntas. Corresponden a una misma serie realizada para conmemorar la vida y obra del poeta escocés Robert Burns (1759-1796), pero con motivos diferentes. La taza tiene en un lado el retrato de Burns a partir de un grabado basado en un dibujo de Archibald Skirving a inicios del siglo XX. En su parte opuesta un dibujo del Puente Doom en Alloway Inglaterra (Brig O'Doon, Bridge of Doom), donde se emplaza un monumento en su honor. El platillo, por su parte, tiene una escena romántica del poema Highland Mary de Burns. Con estos mismos diseños se realizaron mugs, platos de diverso tipo y tazas normales, entre otros.

Intervención con adhesivo en el plato

**Título**
Brig O'Doon / Highland Mary

**Fecha o período**
ca. 1891