Registro 11-191

Institución
Museo del Limarí

Tipo de objeto
Jarro (arqueológico y etnográfico)

Materiales y técnicas
Jarro (arqueológico y etnográfico)

Dimensiones
Peso 825 Gramos x Alto 159 Milímetros x Diámetro máximo 174 Milímetros x Diámetro 46 Milímetros x Espesor 6 Milímetros

Características que lo distinguen
Jarro pato antropomorfo. Vasija asimétrica, restringida con cuello, contorno complejo. Superficie exterior pulida y decorda con pintura polícroma sobre engobe blanco (campos laterales en el cuerpo y en el modelado antropomorfo). Superficie interior alisada, excepto cuello que presenta engobe. Borde evertido con labio convexo, cuello hiperboloide, cuerpo cilíndrico con base y techo subesférico (base casi plana), asa puente tipo en arco de correa emplazada cuello-falso gollete modelado. Este último correponde a un diseño facial antriçopomorfo, con protúberos adheridos a modo de orejas, nariz y boca.

La pieza presenta algunas trizaduras en el cuerpo y perdida del engobe en el cuello. Además, está rayada (con lápiz) en algunos sectores del cuerpo.

Cultura arqueológica
Cultura Inca / Diaguita-Inca