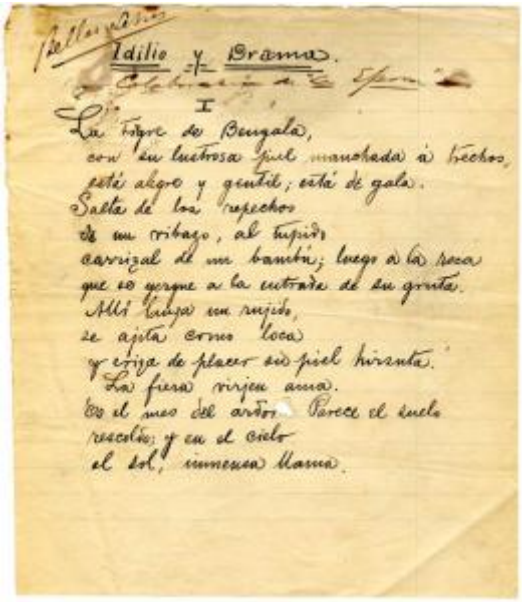
Registro 9-1499



Idilio y Drama.

I

La Tigre de Bengala,
con su lustrosa piel manchada á trechos,
está alegre y gentil; está de gala.
Salta de los repechos
de un vibazo, al tupido
carrizal de un bambú; luego á la roca
que se yergue a la entrada de su gruta.
Allí lanza un rujido,
se ajita como loca
y eriza de placer su piel hirsuta.
La fiera virjen ama.
Es el mes del ardor. Parece el suelo
rescoldo; y en el cielo
el sol, inmensa llama.

Institución
Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

Tipo de objeto
Documento

Materiales y técnicas
Documento

Dimensiones
Alto 20 x Ancho 16.3 cm

Características que lo distinguen
Nueve hojas de cuaderno con líneas azules, manuscrito en tinta negra, con correcciones y firma del autor. Marca de huella dactilar en tinta negra, del autor.

Varios orificios en el papel. Color amarillo. Marcas de dobleces.

Título
Idilio y drama

Creador
Rubén Darío