Registro 2-3828

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Grabado

Materiales y técnicas
Grabado

Dimensiones
Alto 50 x Ancho 34 cm

Características que lo distinguen
Obra rectangular, orientación vertical. Composición sobre sección rectangular beige en base a representación de dos figuras masculinas de pie. El hombre de la izquierda se aprecia de perfil derecho. El hombre de la derecha esta de espalda. Ambas figuras viste uniformes, llevan casco y cargan bultos. De fondo se aprecia un arco de medio punto

Título
L´heurs du départ

Creador
Theophile Alexandre Steinlen