

Registro 2-3825

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 41 x Ancho 30 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a cuatro mujeres de pie, vestidas de negro, frente a un ataúd. Las dos mujeres de la izquierda sostienen un pañuelo a la altura de la cara. El ataúd está cubierto con una tela con tres franjas (verde, blanco y rojo) y una rama.

Título

La gloire

Creador

Theophile Alexandre Steinlen