

Registro 30-891

**Institución**

Museo Histórico Gabriel González Videla

Tipo de objeto

Libro

Materiales y técnicas

Libro

Dimensiones

Alto 33.3 x Ancho 27 x Profundidad 4.3 cm

Características que lo distinguen

Objeto usado como instrumento pedagógico para lecciones piano.

Encuadernación con forma de paralelepípedo rectangular. Compuesto por cubiertas de cartón forrado con papel color blanco. Tiene lomo y esquinas de tela sintética color verde. En la tapa, letras impresas inscritas en un rectángulo con decoración floral. En su interior tiene hojas de papel color blanco con notas musicales color negro.

Suciedad superficial y manchas generalizada.

Faltantes, abrasiones y esquina superior derecha rasgada. Lomo rasgado y con abrasiones. Cuerpo desprendido de las tapas.

Cuadernillo descosidos, corchetes oxidados, amarilleamiento de las hojas interiores y manchas de hongos, contratapa con faltantes, manchas y abrasiones

Título

Gran método completo de piano

Fecha o período

1918

Creador

Enrique Lemoine Lemoine