

Registro 2-3631

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Escultura

Materiales y técnicas

Escultura

Dimensiones

Alto 30 x Ancho 11 x Profundidad 9 cm

Características que lo distinguen

Escultura tosca, negra. Cara oval con ojos almendrados y semicerrados. Nariz fina, boca y orejas pequeñas. Peinado que forma ocho "cúpulas". Tronco continúa con el mismo diámetro que el cuello. Caderas y nalgas sobresalientes. Piernas cortas. Tarugos cortos de madera incrustados en cara y cuerpo de forma irregular. Descripción del Dr. Carlos Montoya - Aguilar

Título

Mujer con manos en las sienes

Fecha o período

1850/1900

Creador

Desconocido/a