Registro 100-20

Institución
Pinacoteca Universidad de Concepción

Tipo de objeto
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas
Pintura (obra visual)

Dimensiones
Alto 69 x Ancho 98 cm

Características que lo distinguen
Obra de formato rectangular. Composición en base a una obra costumbrista de interior con cinco personajes. En primer plano y hacia el extremo izquierdo se encuentra una mujer sentada de medio perfil hacia la derecha, tocando guitarra, lleva un vestido verde, su cabello es de color negro y tiene un cintillo en el mismo tono del vestido. Al lado derecho de ella, en el mismo plano y a la altura de sus rodillas se observa un brasero con una tetera encima. Al fondo, se observan cuatro personajes, una dama de pie al lado izquierdo levemente inclinada hacia delante, viste ropa de color oscuro, al lado derecho de ella hay dos hombres sentados en una banca con respaldo, el primero está inclinado con la cabeza hacia atrás, viste guardapolvo blanco desabrochado, camisa rosada y pantalón de color siena oscuro, en su mano izquierda y apoyada en el respaldo de la banca sostiene un sombrero. A la derecha está el segundo hombre que mira hacia el frente viste un poncho de color siena natural oscuro, una bufanda de color carmín suave y pantalón del mismo color del poncho, usa un gran sombrero, a su lado y apoyado en su espalda se encuentra el cuarto personaje, un varon que está acurrucado con sombrero y ropa oscura. Hacia el extremo derecho y delante del último personaje se observa la mitad de una mesa que tiene en su superficie un tiesto de cerámica.

Título
Los borrachos

Tema
Escena costumbrista de interior con personajes femeninos y másculinos, los que están borrachos sentados.

Creador
Arturo Gordon