Registro 1-3166

Institución
Museo Nacional de Historia Natural

Tipo de objeto
Aríbalo

Materiales y técnicas
Aríbalo

Dimensiones
Alto 60 x Ancho 44 x Diámetro mínimo 20.5 x Diámetro máximo 37 cm

Características que lo distinguen
Contenedor de uso ceremonial. Fabricado en cerámica con engobe color marrón rojizo en la cara externa y engobe color blanco en el tercio superior del cuerpo hasta el labio. Es simétrico, de estructura restringida con cuello, de perfil compuesto. Cuerpo globular vertical, cuello alto con forma hiperboloide, borde evertido, labio redondeado, base tronco cónica. Tiene dos asas cintadas, laterales unión cuerpo-cuerpo. Tiene decoración sobre el engobe blanco, consiste en líneas divergente paralelas (grupos de tres), que se van alternando en color negro y marrón, éstas nacen de una línea color negro que rodea el cuello

Presenta intervenciones anteriores unión de fragmentos en base y cuerpo, resane, consolidación, reintegro cromático. Grieta que va de base a cuerpo. Faltante de gran tamaño en la zona de la base y el cuerpo. Despostillado en el labio. Depósito superficial en forma de manchas aisladas de color negro en la cara externa. Pérdida de la pintura y de la intensidad del color.

Cultura arqueológica
Cultura Inca