Registro 1-3156

Institución
Museo Nacional de Historia Natural

Tipo de objeto
Plato (arqueológico y etnográfico)

Materiales y técnicas
Plato (arqueológico y etnográfico)

Dimensiones
Alto 6.5 x Diámetro 18 x Largo 19 cm

Características que lo distinguen
Contenedor de uso ceremonial ornitomorfo. Fabricado en cerámica. Estructura no restringida, simétrico de contorno simple. Forma de casquete esférico horizontal con cabeza en forma de un asa. Presenta superficie con engobe interno de color blanco y externo color marrón rojizo. Decoración con banda central reticulado color negro Tiene una línea continua en el borde superior, y el asa decorada con líneas convergentes color negro.

Suciedad superficial, presenta dos intervenciones anteriores: unión de fragmentos en el borde, con un desfase en la unión y la otra correspondiente a un reintegro cromático. Despostillado en el borde y en la cabeza del ave. Depósito superficial en la cara externa en forma de manchas color grisáceo. Pérdida de la pintura negra en el diseño central y en el asa. Pérdida generalizada de la intensidad del color negro.

Cultura arqueológica
Cultura Inca