# Registro 2-2807

**Institución**
Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**
Pintura (obra visual)

**Dimensiones**
Alto Total 140 x Ancho Total 170 x Alto 4 piezas 70 x 70 x Alto 2 piezas 70 x 30 cm

**Características que lo distinguen**
Composición rectangular, orientación horizontal. Políptico en base a seis piezas situadas en dos franjas horizontales: cuatro cuadradas y dos rectangulares.En la parte superior hay un cuadrado de fondo azul eléctrico con cuatro óvalos negros; un cuadrado de fondo blanquecino con una cabeza antropomorfa de perfil, delineada en negro; y un rectángulo negro. En la parte inferior hay un rectángulo dorado; un cuadrado de fondo blanco con una gran mancha negra; y un cuadrado de fondo rojo -con manchas negras-, decorado por una estrella y una serie de círculos dorados.

**Título**
La línea del horizonte divide nuestra conciencia

**Fecha o período**
1990

**Creador**
Francisco Smythe