

## Registro 2-2770

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Tipo de objeto**

Grabado

**Materiales y técnicas**

Grabado

**Dimensiones**

Alto 19.6 x Ancho 27.2 cm

**Características que lo distinguen**

Obra de formato rectangular y orientación horizontal. Grabado figurativo, monocromático que representa una escena costumbrista. En primer plano, tres personas bailando, entre ellas, al centro, se observa una mujer con pañuelo y delantal. El entorno se ve atiborrado de elementos como guirnaldas, mesas, arboles, sillas, etc. Todo con una línea suelta y rápida que representa movimiento.

**Título**

Sin Título (baile cueca )

**Tema**

El grabado de Perotti representa un espacio festivo con personajes realizando movimientos en parejas. Por la mujer que eleva un pañuelo se reconoce como el baile tradicional chileno, la cueca.

**Creador**

José Perotti Perotti