Registro 24-107

Institución
Museo de Artes Decorativas

Tipo de objeto
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas
Pintura (obra visual)

Dimensiones
Alto 70 x Ancho 58.2 x Profundidad 5 cm

Características que lo distinguen
Obra de formato rectangular, es un retrato masculino, la figura está ubicada al centro, de medio cuerpo y se destaca el rostro que dirige la mirada hacia el espectador; sus facciones son de un hombre de aspecto mayor, de frente despejada, sus ojos son pequeños y boca breve. Presenta vestimenta oscura que le cubre el cuerpo desde el cuello; sobre los hombros tiene capa negra de cuello alto. Al extremo superior de la cabeza lleva un solideo oscuro. En segundo plano se observa, estante con libros y el extremo lateral izquierdo es plano y de color marrón oscuro. Presenta marco de madera con molduras sencillas, dorado.

Título
Retrato del Obispo José Ignacio Cienfuegos.

Fecha o período
1827/1830

Creador
Francis Drexel Drexel