Registro 30-9

Institución
Museo Histórico Gabriel González Videla

Tipo de objeto
Vitrola (uso en Latinoamérica)

Materiales y técnicas
Vitrola (uso en Latinoamérica)

Dimensiones
Alto 13.5 x Ancho 29 x Largo 37.4 x Largo 24 x Diámetro 23 cm

Características que lo distinguen
Pieza de forma paralelepípedo constituida por una caja dividida en dos secciones (base y tapa), ambas articuladas por dos bisagras. En su exterior y por un costado posee una manilla de cuero. Los vértices externos de la caja están reforzados por piezas metálicas (esquineros) y una cerradura.
Al interior, en la sección tapa, presenta al centro un pequeño fuelle circular con tapa metálica (amortiguador de disco).
La base contiene las piezas principales del aparato: Un plato giratorio (receptor de disco); una manilla o manivela (permite girar el plato) un brazo curvo y de sección circular, que en su cabeza porta la aguja que permite leer los sonidos del disco.

Suciedad superficial y rasgos de desgaste por roce.

Fecha o período
ca. 1950