Registro 2-2504

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Grabado

Materiales y técnicas
Grabado

Dimensiones
Alto 18 x Ancho 12 cm

Características que lo distinguen
Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado semi-figurativo, monocromático que representa piezas irregulares de un cántaro roto. La obra presenta zonas de luz y de sombra que se intercalan de manera aleatoria. Inscripciones en la zona inferior.

Título
Cantaro Quebrado, La cruche cassée

Fecha o período
1950

Creador
Pino Della Selva