Registro 2-2435

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas
Pintura (obra visual)

Dimensiones
Alto 40 x Ancho 38 cm

Características que lo distinguen
Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa policromática que representa una escena de exterior con dos caballos y un jinete. En primer plano un caballo marrón al costado de un hombre de pelo cano y sombrero, atrás les sigue un caballo blanco. La obra presenta una pincelada suelta y agitada.

Título
Labrando

Fecha o período
Siglo XX

Creador
Desconocido/a