Registro 101-620

Institución
Museo Histórico Dominico

Tipo de objeto
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas
Pintura (obra visual)

Dimensiones
Alto 215 x Ancho 246 x Alto 179 x Ancho 209 cm

Características que lo distinguen
Obra de formato rectangular. Composición en base a figura masculina acostada en una cama, viste túnica blanca y está cubierto hasta la cintura por un tejido color marrón, por detrás lo sostiene una figura masculina de pie que viste hábito blanco y capa negra, con su mano derecha sostiene a la altura de la cabeza de la figura recostada un vaso. En segundo plano detrás de las figuras hay una estantería con frascos y en el suelo distintos utensilios domésticos. En el extremo izquierdo se observa una figura masculina sentada con un libro. En el extremo inferior derecho hay un texto inscrito.

Intervenciones anteriores, parche, deformación soporte, suciedad.

Título
Beato Jacobo de Ulma

Tema
Representación del Beato Jacobo de Ulma, cuidando a un enfermo. En el suelo elementos asociados al cuidado de enfermos.

Fecha o período
ca. 1837/1841

Creador
Antonio Palacios, Manuel Palacios, Hermanos Cabrera Hermanos Cabrera