Registro 101-548

Institución
Museo Histórico Dominico

Tipo de objeto
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas
Pintura (obra visual)

Dimensiones
Alto 215 x Ancho 246 x Alto 194 x Ancho 223 cm

Características que lo distinguen
Obra de formato rectangular. Composición en base a una figura masculina arrodillada, viste túnica blanca y capa negra, está frente a una mesa sobre la cual hay un crucifijo, un cráneo y un libro. Sostiene entre sus manos una flor blanca. En segundo plano, al extremo derecho se observa un grupo de figuras masculinas de pie, que visten túnicas de color blanco que rodean una figura masculina recostada. En el ángulo inferior derecho hay un medallón con una inscripción sostenida por una figura infantil alada.

Parches, intervenciones, suciedad, deformación del plano.

Título
Beato Diego de Mevania

Tema
Representación del Beato Diego de Mevania, quien viste el hábito dominico y el rosario y se encuentra arrodillado frente a una mesa. Sobre la mesa hay un cráneo sobre un libro, que significa la contemplación de la muerte y un crucifijo del cual emana sangre del pecho que rocía al beato en la tonsura. Esta imagen representa el momento en la hagiografía del religioso en que una vez que estaba en oración, Jesús le roció con sangre y le dijo: "esta sangre será una prenda de tu salvación". En segundo plano al costado superior derecho se observa el momento del funeral del beato, aparece recostado rodeado por frailes. Según la hagiografía del beato en el momento que los frailes hacían la recomendación de su alma escucharon una voz que decía: "No pidáis a Dios por él, pedid que interceda a Dios por vosotros."

Fecha o período
ca. 1837/1841

Creador

Antonio Palacios, Manuel Palacios, Hermanos Cabrera Hermanos Cabrera