Registro 24-769

Institución
Museo de Artes Decorativas

Conjunto
Taza de café

Tipo de objeto
Taza, Platillo

Materiales y técnicas
Taza

Dimensiones
Taza / Alto 7.5 x Diámetro 8.5 cm
Platillo / Alto 2.5 x Diámetro 13.9 cm

Características que lo distinguen
Taza de café de estilo Neoclásico realizada en porcelana de pasta dura de muy alta calidad. Decorada a mano con lacerias, grutescos, guirnaldas y follajes, con predominancia de colores rojos y dorados cubriendo todas las superficies. El asa es cuadrada (square). La parte central tiene escena de mito clásico Rinaldo und Armida (Rinaldo y Armida). Probablemente son piezas de gabinete, es decir para exhibición más que para el uso doméstico.
Vajilla con ornamentos clásicos de lacerias, guirnaldas y follajes predominados los colores rojos y dorados. Parte central de taza composición en base a dos figuras una masculina y otra femenina, en segundo plano paisaje.

Fracturas e intervenciones anteriores, faltantes, marcas y restos de adhesivos. Suciedad.

Título
Rinaldo und Armida (Rinaldo y Armida)

Tema
Mito de Rinaldo y Armida, una historia ambientada durante la Primera Cruzada. Armida es una hechicera sarracena que hechiza al caballero, Rinaldo, para evitar que pelee. Él está cautivo en su jardín hasta que dos de sus compañeros sostienen un espejo en el que ve su reflejo y recuerda su misión.
Puedes ver a Rinaldo y Armida a la izquierda de la pintura en la taza, y puedes ver a los dos compañeros que vienen a rescatarlo a la

derecha.

Fecha o período
ca. 1830