Registro 2-855

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Grabado

Materiales y técnicas
Grabado

Dimensiones
Ancho 20 x Alto 13 cm

Características que lo distinguen
Composición rectangular, orientación horizontal. Obra naturalista en blanco y negro. Figura masculina de cuerpo entero, de pie, de frente, con la cabeza hacia arriba y sosteniendo una gran bandera con la mano derecha, mientras extiende hacia abajo la izquierda. El personaje es calvo, tiene los ojos y la boca -abierta- maquillados, viste ropa amplia y blanca, semi transparente. El fondo es blanco, no está trabajado.

Título
El Mimo y la Bandera

Tema
Representación de un mimo con una bandera chilena.

Fecha o período
1990

Creador
Francisco Copello